



Münchens älteste Amateurbühne
gegründet 1922

Bauerntheater

Dramatischer Club Alpenröserl e.V.

Mitglied im Volksspielkunstverband Bayern e.V.



Lädt ein zur Aufführung

»Tratsch im Treppenhaus«

Schwank in vier Akten
von Jens Exler

Aufführungen :

Freitag, 19. 10. 1990
Samstag, 20. 10. 1990
Freitag, 26. 10. 1990
Samstag, 27. 10. 1990
Freitag, 2. 11. 1990
Samstag, 3. 11. 1990

Tischreservierung

Friseursalon
am Wiener Platz
„Hitschold“
Innere Wiener Straße 44
8000 München 80
Telefon: 0 89 / 48 33 48
Geschäftszeiten:
Di. - Fr. 8.30 - 17.30 Uhr
Samstag 7.30 - 12.00 Uhr

Saalöffnung und
Abendkasse: ab 18 Uhr

Beginn: 20.00 Uhr
Eintritt: DM 9,-

Änderungen vorbehalten

Aufführung im
HOFBRÄUKELLER

Innere Wiener Straße 19 • 8000 München 80
Gut bürgerliche Küche



Liebe Theaterfreunde!

Im dritten Stock des Mietshauses von Metzgermeister Karpfinger wohnen zwei Parteien, die Witwe Armbrust, bei der das Fräulein Helga Unterschlupf gefunden hat, und der pensionierte Steuerinspektor Brummer, bei dem sich sein Neffe einquartiert.

Durch Vorurteile und mangelnde Toleranz kommt es immer wieder zu Streitigkeiten und Auseinandersetzungen, die vom „guten Geist“ im Haus, Frau Zitzelsberger, gesteuert und am Leben erhalten werden, nach dem Motto: Ratsch und Tratsch sind das Salz des Lebens!

Wir wünschen Ihnen einen vergnügten Abend!

»Tratsch im Treppenhaus«

Schwank in vier Akten
von Jens Exler

Personen und ihre Darsteller

| | | |
|--------------------------------|-----------|---------------------|
| <i>Ernestine Zitzelsberger</i> | | Leni Schwaner |
| <i>Wendolin Karpfinger</i> | | Peter Huber |
| <i>Gundula Armbrust</i> | | Anneliese Braun |
| <i>Ewald Brummer</i> | | Paul Allmannsberger |
| <i>Helga Seefeldt</i> | | Marianne Schwaner |
| <i>Dieter Brummer</i> | | Robert Oertel |
| <i>Herr Seefeldt</i> | | Peter Gstöttl |

| | | |
|------------|-----------|--|
| Maske | | Rotraud Willmann, Leni Schwaner, u. a. |
| Bühnenbild | | Peter Gstöttl, u. a. |
| Technik | | Thomas Wagner, Christian Braun, u. a. |
| Souffleuse | | Sonja Bihle |
| Musik | | „De zünftigen Drei“ |
| Regie | | Adam Schwaner |